

Il Seminario è organizzato nell'ambito di un Progetto di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN 2008) cofinanziato dal MIUR. Alla ricerca hanno partecipato:

**Mario Centofanti** (coordinatore nazionale Università degli Studi dell'Aquila)  
**Michela Cigola** (responsabile unità di ricerca Università degli Studi di Cassino)  
**Elena Ippoliti** (responsabile unità di ricerca Università "La Sapienza" Roma)  
**Anna Marotta** (responsabile unità di ricerca Politecnico di Torino)  
**Roberto Mingucci** (responsabile unità di ricerca Alma Mater Studiorum Università di Bologna)



# DoCo 2012

## Documentazione e Conservazione del Patrimonio Architettonico ed Urbano.

III Seminario Internazionale, Convento di Cristo - Tomar

Terzo della serie di incontri realizzati in collaborazione fra ricercatori di lingua italiana e portoghese, il Convegno è sviluppato nell'ambito del PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2008 dal titolo "Modelli complessi per il patrimonio architettonico e urbano". La ricerca è stata dedicata alla verifica dell'utilizzo di Sistemi ed Archivi Informativi per analizzare, rappresentare e promuovere il patrimonio architettonico storico e come strumento di supporto al progetto di restauro.

Il seminario, oltre a presentarne i risultati, vuole raccogliere e confrontare, a livello internazionale oltre che italiano e portoghese, studi e documentazioni scientifiche nell'ambito del rilievo e del restauro architettonico. Intende infatti, attraverso un evento proposto all'interno di un luogo di singolare pregio e valore storico-monumentale, avviare un ambito scientifico di incontro e confronto tra esperienze consolidate di realtà europee e più recenti esperienze, avviate in università brasiliane e latino americane.

Coerentemente con gli obiettivi del seminario, le tematiche che esso intende affrontare sono rivolte ad un panorama generale della conservazione del patrimonio storico architettonico ed urbano.

Senza stabilire un esclusivo e specifico elenco di temi, esso intende ospitare esperienze che possano documentare:

- Nuove tecnologie per il rilievo e l'archiviazione dei dati sul patrimonio storico architettonico nelle sue varie dimensioni (architettoniche, culturali e paesaggistiche);
- Sistemi informativi spaziali per la gestione;
- Modellazione 3D per l'analisi, la conoscenza e la valorizzazione;
- Applicazioni per la comunicazione interattiva e virtuale.
- Tecniche di intervento per la conservazione del patrimonio storico: innovazione e ottimizzazione dei processi.
- Politiche pubbliche ed utilizzo delle nuove tecnologie per la gestione del patrimonio storico architettonico.
- Coinvolgimento della comunità locale nella documentazione e gestione del patrimonio storico architettonico.

*O seminário, terceiro na série de encontros realizados em colaboração entre pesquisadores de língua italiana a portuguesa, foi desenvolvido no âmbito do PRIN (Projetos de Relevante Interesse Nacional) 2008 com o título "Modelli complessi per il patrimonio architettonico e urbano".*

*A pesquisa visou a avaliação da utilização dos Sistemas de Arquivos Informativos para analisar, representar e promover o patrimônio arquitetônico histórico, e como instrumento de apoio a projetos de restauro*

*O seminário, mais do que apresentar os resultados, pretende recolher e confrontar, em nível internacional além do italiano e português, estudos e documentações científicas no âmbito do levantamento e do restauro arquitetônico.*

*Pretende, através de um evento proposto no interior de um lugar de singular qualidade e de valor histórico-monumental, promover um ambiente científico de encontro e comparação de experiências consolidadas da realidade europeia e em experiências recentes iniciadas em universidades brasileiras e latino-americanas.*

*De acordo com os objetivos do seminário, as temáticas que serão abordadas se inserem em um panorama geral da conservação do patrimônio histórico arquitetônico e urbano.*

*Sem estabelecer um elenco específico e excludente de temas, pretende-se receber experiências que possam documentar:*

- *Novas tecnologias para o levantamento e armazenamento de dados sobre patrimônio histórico arquitetônico nas suas várias dimensões (arquitetônicas, culturais e paisagísticas);*
- *Sistema de Informações Espaciais para a gestão.*
- *Modelagem 3D para análise, caracterização e avaliação e desenvolvimento.*
- *Aplicações para a comunicação interativa e virtual.*
- *Técnicas de intervenção para a conservação do patrimônio histórico: inovações e otimização dos processos;*
- *Políticas públicas e utilização de novas tecnologias para a gestão do patrimônio histórico e arquitetônico;*
- *Envolvimento da comunidade local na documentação e gestão do patrimônio histórico arquitetônico.*



COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE  
(Comitê Científico Internacional)

Presidenza (Presidência)

**Dr. Elisio Sumavielle**

Diretor da Direção-Geral do Património Cultural

**Prof. Roberto Mingucci**

Alma Mater – Università degli Studi di Bologna

**Prof. Giovanni Carbonara**

Università degli Studi di Roma La Sapienza

**Arch. Laura Moro**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**Prof. Dr.essa Ana Catarina Sousa**

Sub-Diretora da Direção-Geral do Património Cultural

**Dr.essa Ana Carvalho Dias**

Diretora do Convento de Cristo, Tomar

**Prof. Dr. João Corrado**

Instituto Politécnico de Tomar

**Prof. Arq. Luís Mateus**

Universidade Técnica de Lisboa

**Prof. Arq. Altino Barbosa Caldêira**

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

**Prof. Arq. Ana Clara Mourão Moura**

Universidade Federal Minas Gerais

**Prof. Ing. Mario Centofanti**

Università degli Studi dell'Aquila

**Prof. Arch. Michela Cigola**

Università degli Studi di Cassino

**Prof. Arch. Daniela Esposito**

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

**Prof. Ing. Marco Gaiani**

Alma Mater – Università degli Studi di Bologna

**Prof. Arch. Elena Ippoliti**

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

**Prof. Arch. Anna Marotta**

Politecnico di Torino



SECRETÁRIO DE ESTADO  
DA CULTURA



## I giornata, giovedì 25 Ottobre - Convento di Cristo

Registrazioni / <i>Registro de participantes</i>	09,00 - 10,00
Apertura e presentazione del Seminario/ <i>Abertura e apresentação do Seminário</i> <b>Ana Carvalho Dias</b> - Directora do Convento de Cristo <b>Carlos Carrão</b> - Presidente da Câmara Municipal de Tomar <b>Eugénio Pina de Almeida</b> - Presidente do Instituto Politécnico de Tomar <b>Roberto Mingucci</b> - Università di Bologna	10,00 - 10,30
Relazioni invitate / <i>Apresentações de convidados (10,30 - 17,00)</i> <b>Ana Catarina Sousa</b> - Sub-Directora da DGPC <b>Silvia Leite, Ana Sofia Gomes, Filipa Neto, Catarina Oliveira, Filipa Bragança</b> Sistema de informação, inventário do património classificado e em vias de classificação, património arqueológico, portal do arqueólogo	10,30 - 11,00
Pausa caffè / <i>Pausa para café</i>	11,00 - 11,30
<b>Marco Gaiani</b> Creare Sistemi informativi per studiare, conservare, gestire e comunicare sistemi architettonici e archeologici complessi	11,30 - 12,00
<b>Daniela Esposito</b> Rilievo, disegno e restauro dei monumenti	12,00 - 12,30
Relazioni gruppo PRIN / <i>Apresentações PRIN (Itália)</i> <b>Mario Centofanti</b> Rilievo e documentazione per il restauro del centro storico. Il caso dell'Aquila dopo il sisma del 2009	12,30 - 13,30
<b>Michela Cigola</b> Integrazione di tecniche informatiche per il rilievo e la rappresentazione del patrimonio architettonico-urbano	
<b>Elena Ippoliti, Daniele Rossi</b> Interfacce e tecnologie visual 3D per conoscere, valorizzare e condividere il patrimonio culturale	
Pausa Pranzo / <i>Pausa para almoço</i>	13,30 - 15,00
Relazioni DGPC / <i>Apresentações DGPC</i> <b>João Vieira</b> Sistema de informação do património arquitetónico	15,00 - 16,30
<b>Isabel Rosa, Ricardo Ribeiro</b> O desempenho da paisagem enquanto construção da arquitectura de tradição em Portugal	
<b>Ana Carvalho Dias, Ana Viera, José Fernando Canas</b> O caso de estudo do Pátio dos Carrascos no Convento de Cristo: do registo arqueológico au projeto de recuperação	
<b>Luísa Cortesão, José Maria Lobo de Carvalho</b> Apresentação dos casos de estudo do Palácio de Monserrate e do Chalet da Condessa D'Edla	
Pausa Caffè / <i>Pausa para café</i>	16,30 - 17,00
Relazioni e Dibattito / <i>Apresentações e Debate</i> <b>Ana Clara Mourão Moura, Marcela Mourão Moura, Antônio Gilberto Costa, Mônica Martins Andrade, Lucas Saliba</b> SIG na estruturação de sistemas de documentação integrados para gestão de património histórico com ênfase em rochas ornamentais	17,00 - 19,00
<b>Altino Barbosa Caldeira</b> A conservação do património histórico, arquitetónico e urbano do conjunto da Igreja de São José de Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil	
<b>Yacy-Ara Froner Gonçalves</b> Património Arquitetónico: conceitos contemporâneos, políticas públicas e TICs	
<b>Daniela Abritta Cota, Euclides de Freitas Couto</b> Preservação do Património Arquitetónico e Urbano em São João Del Rei, Brasil: apontamentos sobre a atuação do Conselho Municipal de Preservação do Património Cultural	

## II giornata, venerdì 26 Ottobre - Convento di Cristo

<b>Ana Carvalho Dias e Álvaro Barbosa</b> Il restauro del Convento di Cristo: visita guidata Visita guiada dos participantes e dos convidados no Convento de Cristo	09,00 - 10,30
Pausa caffè / <i>Pausa para café</i>	10,30 - 11,00
Relazioni e Dibattito / <i>Apresentações e Debate</i> <b>Simone Garagnani, Cristiana Bartolomei</b> Modellazione integrata per la gestione del progetto di restauro	11,00 - 13,00
<b>Romolo Continenza</b> La ricostruzione nei centri colpiti dal sisma 2009 - Contenuti e metodi nell'elaborazione dei Piani di Ricostruzione	
<b>Stefano Bertocci, Giovanni Minutoli</b> Un database per il controllo della vulnerabilità sismica: il caso studio di Acciano	
<b>Claudio Galli, Francesco Conserva</b> Archivi di architettura. Strumenti di conoscenza per il progetto di restauro	
<b>Alfonso Ippolito, Francesco Borgogni, Eliana Capiato, Chiara Capocéfalo, Francesco Cosentino, Luca J. Senatore</b> Μηδέν ἄγαν (mēdèn ágān): il rilievo come elemento guida per la conoscenza della Scarzuola	
Pausa Pranzo / <i>Pausa para almoço</i>	
Relazioni e Dibattito / <i>Apresentações e Debate</i> <b>Luís Mateus</b> Casos de estudo no Convento de Cristo: registo e documentação	14,30 - 16,30
<b>Giacinto Taibi, Rita Valenti, Mariangela Liuzzo</b> Il sintagma del rilievo. Analizzare per conoscere, comunicare per condividere e condividere la comunicabilità	
<b>Michele Campagna, Yuri Iannuzzi</b> Le tecnologie informatiche per la costruzione della conoscenza sul patrimonio insediativo: esperienze in Sardegna	
<b>Emanuela Chiavoni</b> Ripensare il disegno per la documentazione e la conservazione: riflessioni sulla città di Blanca in Spagna	
<b>Fernando Sanchez Salvador, Tattiana Sousa Coelho</b> Os Estaus e a Cidade de Tomar	
Pausa caffè / <i>Pausa para café</i>	16,30 - 17,00
Tavola Rotonda: conclusioni / <i>Mesa redonda: conclusões</i> <b>João Coroado, Ana Carvalho Dias, Roberto Mingucci, Mario Centofanti</b> Documentazione e conservazione del patrimonio architettonico ed urbano	17,00 - 18,00
Modera <b>Álvaro Barbosa</b>	
Presentazione vídeo/ <i>Apresentação vídeo</i> <b>Arq. Sotero Ferreira</b> - Convento de Cristo Tomar, Convento de Cristo e Aqueduto Conventual. (Sala annessa alla Segreteria del Seminario. - sala anexa ao Secretariado do Seminário)	18,00 - 19,00

## III giornata, sabato 27 Ottobre - Convento di Cristo

<b>Álvaro Barbosa</b> Aspetti di conservazione urbana: visita alla città di Tomar. Visita guiada dos participantes e dos convidados a cidade de Tomar	09,00
Degustazione di prodotti regionali / Degustação de produtos regionais (Entidade de Turismo de Lisboa e Vale do Tejo)	11,00

